



Memorama de las Mujeres Científicas

Imprime y recorta las tarjetas del juego.
Juega a emparejar la fotografía de la
científica con los datos de su biografía.

Conoce más sobre las científicas de
este juego y muchas más en la
siguiente liga: bit.ly/2xiGFo1

www.amc.mx





**Paris
Pishmish**



**Ana Hoffman
Mendizabal**



**Matilde
Montoya**



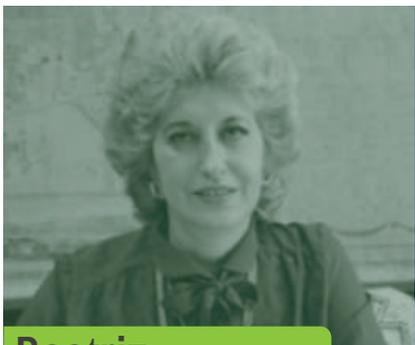
**Josefa
Cuevas**



**Sylvia
de Neymet**



**Alejandra
Jáidar**



**Beatriz
de la Fuente**



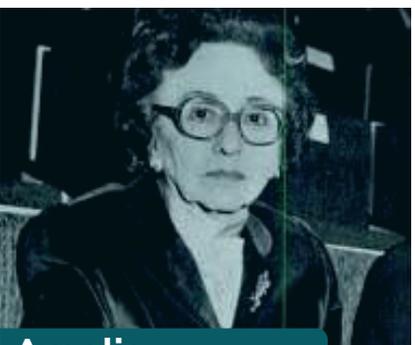
**Helia
Bravo Hollis**



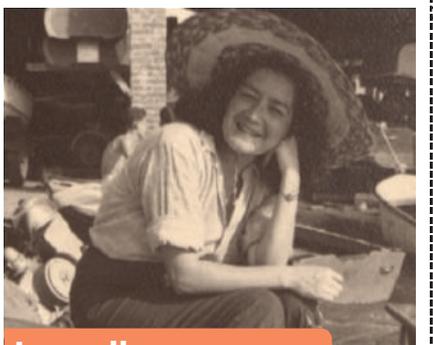
**Luz María
del Castillo**



**Rosario
Barroso Moguel**



**Amelia
Sámano Bishop**



**Leonila
Vázquez**





En 1937 se convirtió en la primera mujer en obtener un doctorado de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Estambul. La doctora Pishmish fue la primera astrónoma, hombre o mujer, con formación profesional que tuvo México.



Pionera en acarología y aracnología en México. Recabó la mayor colección de ácaros en el país, con más de 100 mil ejemplares que colectó en más de 50 años. Se han nombrado cerca de 40 especies en su honor.



Primera médica cirujana mexicana. Para continuar su carrera profesional fue necesaria una orden del presidente Porfirio Díaz. Tras su titulación, ejerció la medicina hasta una edad avanzada, atendiendo a todo tipo de pacientes.



Fue la primera geóloga mexicana. El conocimiento que generó en el departamento que tenía a su cargo en el Instituto Mexicano del Petróleo, contribuyó a la interpretación de los estudios paleogeográficos y su relación con la presencia de hidrocarburos.



Es considerada la primera doctora en Matemáticas en México, titulada por el Cinvestav del Instituto Politécnico Nacional. La primera mujer contratada como profesora de tiempo completo en la Facultad de Ciencias de la UNAM.



La primera física mexicana. Su investigación se centró en la manera de aplicar métodos y técnicas de física nuclear como herramientas de análisis en otros campos de la física. Coordinó la colección "La Ciencia desde México" publicada por el Fondo de Cultura Económica.



Sus publicaciones son consideradas las contribuciones más valiosas para el estudio del arte mesoamericano. Una de las mayores expertas en el tema a nivel internacional. La primera mujer en ingresar a El Colegio Nacional.



La primera bióloga de México. Realizó aportes al conocimiento de las cactáceas del país. Nombró y describió 57 especies nuevas. Participó en la fundación de la Sociedad Mexicana de Cactología y del Jardín Botánico de la UNAM.



La primera mujer en ser reconocida con el Premio de Investigación de la Academia Mexicana de Ciencias en 1964. Fue pionera en el campo biotecnología en México así como de los estudios enzimáticos.



Fue la primera mujer mexicana en ingresar a la Academia Nacional de Medicina de México. Fue vicepresidenta y presidenta de la rama mexicana de la *International Academy of Pathology*.



La primera doctora en ciencias biológicas en la UNAM. Apoyó a la Secretaría de Salud en la investigación de enfermedades tropicales, como el paludismo. Participó en la fundación del Instituto de Biología de la UNAM.



Fue una de las mujeres fundadoras de la Academia Mexicana de Ciencias. Dedicó gran parte de sus estudios a entender la biología de la grana cochinilla (*Dactylopius coccus*), una especie mexicana utilizada para obtener colorante rojo.



Maria Sibylla Merian



Hedy Lamarr



Rosalind Franklin



Margaret Hamilton



Katherine Johnson



Marie Skłodowska-Curie



Zelia Nuttall



Maryam Mirzakhani



Mary Anning



Cecilia Payne-Gaposchkin



Ada Lovelace



Lise Meitner





Es considerada una de las más importantes iniciadoras de la entomología moderna, gracias a sus detalladas observaciones y descripciones, con ilustraciones propias, de la metamorfosis de las mariposas.



Fue una actriz de cine e inventora del sistema de comunicaciones denominado “técnica de transmisión en el espectro ensanchado” en el que se basan todas las tecnologías inalámbricas que disponemos en la actualidad.



Sus contribuciones acerca del carbón y los virus fueron apreciadas en vida, mientras que sus trabajos cristalográficos sobre el ADN que fueron fundamentales para comprender la estructura de esta molécula no se reconocieron de la misma manera.



Fue directora de la División de Ingeniería de Software del Laboratorio de Instrumentación del MIT, donde con su equipo desarrolló el software de navegación *on-board* para el Programa Espacial Apolo.



Calculó la trayectoria y la ventana de amerizaje del primer vuelo suborbital del astronauta Alan Shepard. Validó las ecuaciones que controlarían la trayectoria del vuelo orbital de John Glenn y colaboró de cerca en la misión espacial del Apolo 11.



Pionera en estudios sobre radiactividad, término que ella misma acuñó. Descubrió dos elementos, el polonio y el radio. La primera mujer en ganar el Premio Nobel y la primera persona en ganar dos de estos galardones.



Se especializó en la investigación de manuscritos prehispánicos procedentes de Mesoamérica. Realizó una investigación muy amplia del Códice Tonindeye, llamado en su honor Códice Nuttall y escribió la introducción del primer facsímil de este documento mixteco.



Fue la primera mujer galardonada con la Medalla Fields, el premio más prestigioso en matemáticas.



Fue la primera paleontóloga reconocida como tal. Conocida por sus importantes hallazgos de los lechos marinos del período Jurásico en la localidad inglesa *Lyme Regis* donde vivía.



En su tesis de doctorado propuso que las estrellas están compuestas principalmente por hidrógeno. Este trabajo fue considerado en su momento como «la más brillante tesis doctoral escrita nunca en astronomía». La primera mujer en dirigir un departamento en Harvard.



Célebre por su trabajo acerca de la calculadora de uso general de Charles Babbage, la denominada máquina analítica. Se la considera como la primera programadora de la historia.



Formó parte del equipo que descubrió la fisión nuclear, un logro por el cual su amigo y colaborador Otto Hahn recibió el Premio Nobel. El elemento número 109, meitnerio, fue nombrado en su honor.